



RR-1613050101050000 Seat No. _____

B. P. A. (Vocal) (Sem. V) (CBCS) Examination

February - 2019

Life Sketches of Renowned Vocalist : Paper - V

(Core)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70]

Syllabus : (1) દરેક પ્રકણ લખવો ફરજિયાત છે.
(2) દરેક પ્રકણના ગુણ સરખા છે.

- 1 સૌરાષ્ટ્રમાં સંગીત ધરાનાનાં સ્થાપક પંડિત શ્રી આદિત્યરામજીનું સંગીત ક્ષેત્રે યોગદાન લખો.
- 2 પં. ગજાનનરાવ જોખીનું જીવનચરિત્ર લખો.
- 3 પં. રામકૃષ્ણ બુવા વાળેનું જીવનચરિત્ર લખો.
- 4 પં. બડે રામદાસજીનું સંગીત ક્ષેત્રે પ્રદાન લખો.
- 5 પં. વિધાધર વ્યાસનું જીવનચરિત્ર લખો.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) It is compulsory to write every questions.
(2) The marks of each question are identical.

- 1 Write contribution of founder of Saurashtra music tradition of Pt. Adityaramji in music field.
- 2 Write life sketch of Pt. Gajananrao Joshi.
- 3 Write life sketch of Pt. Ramkrushna Buwa Waze.
- 4 Write contribution of Pt. Bade Ramdasji in music field.
- 5 Write life sketch of Pt. Vidhyadhar Vyas.